CULTURA E NATURA

Periodico di conoscenza e libertà dell'Associazione Milano Cultura e Natura – Via Napo Torriani 29, 20124 Milano – C.F: 97456670153 - n. 32

ISCRIZIONI 2017

Tutte le iniziative proposte in questo notiziario sono riservate esclusivamente e senza eccezioni ai Soci 2016 e 2017.

QUOTE 2017	
Socio	**€ 36**
Familiare senior	**€ 12**
Familiare junior (<14 anni)	**gratuita**

COME ISCRIVERSI. Con il versamento della quota d'iscrizione 2017 in Segreteria, in banca (IT 40 C 03359 01600 1000 00017244); in posta (IT05 T 07601 01600 0010 09611805), per posta raccomandata. Dati indispensabili da comunicare: cognome, nome, data e luogo di nascita, indirizzo completo di codice d'avviamento postale, telefono e, eventualmente, cellulare, fax ed indirizzo di posta elettronica.

DA NATALE ALL'EPIFANIA

ULTIMO GIORNO 2016 D'APERTURA DELLA SEDE:
GIOVEDÌ 22 DICEMBRE

PRIMO GIORNO 2017 D'APERTURA DELLA SEDE:
MARTEDÌ 10 GENNAIO

AUGURI !

Si prospetta un 2017 di grandi cambiamenti.
Al di là dell'Atlantico, Donald, con un cognome che pare il fumetto rimbalzante da un manifesto futurista, ha promesso epocali cambiamenti e, da supposto dilettante della politica allo sbaraglio, ha spento il sorriso di Hilary, definito "stereotipato come quello di una suocera o di una cognata che ha deciso di piacere (Enrico Vaime)".
In Italia, Matteo, con i suoi sodali e quelle sue espressioni un po' così che fanno scontata rima con "sì", ha promesso cambiamenti ancora più radicali di quelli sventolati da Beppe che, con Silvio ed altri, dice "no".
Gandhi, già ai suoi tempi, sosteneva: "Noi dobbiamo diventare il cambiamento che vogliamo vedere nel mondo".
Gran bell'aforisma!
A Milano è attualmente scritto sui fianchi bianchi dei mezzi dell'Amsa che, con getti d'acqua e spazzole rotanti, liberano i marciapiedi da cartacce, cicche di sigarette e foglie; le tante foglie ingiallite da questo autunno di grandi attese…
Buon Natale e sereno 2017 a tutti. Di cuore.

Paolo Conzi

SOMMARIO

26 VISITE GUIDATE	P. 2	3 VIAGGI DI MEZZA GIORNATA	P. 10	13 VIAGGI DI PIÙ GIORNATE	P. 13
23 ATT.DIDATTICHE ED ASSOCIATIVE	P. 7	9 VIAGGI DI UNA GIORNATA	P. 11	16 PROGETTI DI VIAGGIO	P. 18

VISITE GUIDATE

COME ADERIRE. La visita si effettua anche in caso di pioggia e a piedi, con ritrovo 10 minuti prima dell'inizio, all'indirizzo indicato. La quota di adesione prevede almeno 15 Soci partecipanti e comprende sempre, salvo diversa indicazione, l'assistenza culturale, ma può variare per modifiche del programma e/o imprevisti (esempio: costi di prevendita, audio-cuffie…). L'ASSOCIAZIONE. Propone la visita con il notiziario. Conferma visita e quota entro i 2 giorni precedenti per telefono. Può annullare con meno di 15 confermati e preavviso entro i 2 giorni precedenti. IL SOCIO 2016 o 2017. Prenota, ed è inteso come confermato, in Segreteria; per telefono, fax, segreteria telefonica (02867386); per posta; per e-mail (asso.mcn@fastwebnet.it; asso.culturanatura@gmail.com); per internet (www.assomcn.it). Non paga acconto, salvo diversa, specifica indicazione. Paga la quota immediatamente prima della visita. Può rinunciare dandone avviso con la massima tempestività e, possibilmente, non nei giorni immediatamente precedenti la visita. In caso di rinuncia tardiva (ingressi già acquistati) o di assenza alla visita è tenuto a rimborsare, a richiesta, i pagamenti anticipati per suo conto dall'associazione e non recuperati (ingressi, guide…). IL SOCIO JUNIOR. Paga soltanto eventuali ingressi

CITTÀ

Triennale: OSTERIA CON VISTA

domenica 11 dicembre 2016 - 12:30

CON MICHELA MISCHIATTI

PRANZO nell'elegante e panoramico **ristorante sulla terrazza della Triennale** con vista del Castello Sforzesco, sull'intero Skyline di Milano e sul Parco Sempione nel quale viene poi voglia di passeggiare…

- *Il nuovo ristorante, progettato dallo studio milanese OBR, interpreta la tradizione della Triennale con una soluzione leggera, rigorosa e dinamica: si è accolti in una serra trasparente immersa nel verde e sospesa sul parco…*

VIALE E. ALEMAGNA 6 - € 55

Piazza Duomo LE PRIME CATTEDRALI

mercoledì 14 dicembre 2016 - 15:00

CON VALERIA GERLI

La mirata visita nel **Museo del Duomo** è completata dai suggestivi resti archeologici che rievocano la presenza delle **antiche cattedrali** e dei loro **battisteri** eretti nel VI secolo dalla primitiva comunità cristiana.

- *Mediolanum, capitale dell'Impero d'occidente, racconta le origini del Cristianesimo. Mille anni di storia, di vita, di trasformazioni dell'antico complesso episcopale, sacrificato per fare spazio alla costruzione del Duomo gotico a partire dal 1386…*

PIAZZA DUOMO 12 - € 10 +INGRESSO

S. Maria alla Porta: IL PAVIMENTO SEGRETO

giovedì 15 dicembre 2016 - 10:30

CON BARBARA PASOLINI

Ritrovati i marmi antichi scampati alle bombe. Nella **Cappella di S. Maria alla Porta** si rivedono la Madonna col Grembiule ed i pavimenti a disegni geometrici in marmo rosa e grigio di cui si era persa traccia: il restauro è accessibile al pubblico dal 12/11/2016.

- *L'affresco della Madonna col Grembiule è attribuito alla quattrocentesca bottega Zavattari. L'intervento di recupero prevede anche l'ampliamento del sagrato della Chiesa, che invaderà la strada e sarà collegato alla Via Brisa e alla Milano Romana…*

VIA S. MARIA ALLA PORTA 10
€ 10 + OFFERTA

VISITE GUIDATE

Santa Maria dei Miracoli: RINASCE SAN CELSO

giovedì 15 dicembre 2016 - 15:00

CON VALENTINO SCRIMA

Usata come magazzino durante il restauro dell'attiguo Santuario di Santa Maria dei Miracoli, la sconsacrata **San Celso, la più antica chiesa di Milano**, riapre come prestigiosa sede di eventi culturali e religiosi dopo anni di chiusura.

- *San Celso, fu edificata da Sant'Ambrogio nel luogo ove ritrovò i corpi di San Nazaro e San Celso. Con il "campanile dei sospiri" era nota come "chiesa delle spose" per essere il luogo dove le novelle spose posavano il loro mazzo di fiori dopo la cerimonia...*

CORSO ITALIA 37 - € 10 + INGRESSO

Palazzo Serbelloni: IL PROGETTO DI GABRIO

sabato 17 dicembre 2016 - 11:00

CON BARBARA PASOLINI

Gabrio III, colto esteta del 1700, fu committente del **palazzo simbolo del neoclassicismo** la cui eleganza è esaltata da bassorilievi in stucco nel loggiato, affreschi a trompe-l'oeil, decorazioni murali, specchi, meravigliosi lampadari di cristallo…

- *Fu uno dei primi palazzi patrizi costruiti su Corso Venezia che, col mutare delle politiche, delle abitudini e del tenore di vita del XVIII secolo, cambiò radicalmente aspetto, per passare da quasi strada di campagna, a maestoso corso delle carrozze…*

CORSO VENEZIA 16 - € 17

Cascina Cuccagna: UN POSTO A MILANO

domenica 15 gennaio 2017 - 11:30

CON MICHELA MISCHIATTI

PRANZO nella **Cascina Cuccagna**, avamposto delle campagne contadine all'interno del tessuto urbano e sede di attività culturali, mercato agricolo, cucina a chilometro vero...

- *"Un posto a Milano" nacque il 9/4/2012 con l'ambizioso progetto d'essere ponte culturale tra città e campagna, nella scelta degli stili di vita quotidiani e delle scelte alimentari e di produzione sostenibile a vantaggio delle risorse territoriali….*

VIA CUCCAGNA 2 - € 50

San Giuseppe: BAROCCO LOMBARDO

martedì 24 gennaio 2017 - 10:30

CON BARBARA PASOLINI

La chiesa, eretta nella prima metà del XVII secolo, è considerata il c**apolavoro di Francesco Maria Richini** ed è tra gli edifici più rappresentativi del **primo barocco lombardo**.

- *"La tensione della dilatazione dell'aula ottagonale, a sua volta complicata dal movimento impresso dalle colonne, trova pace nella sacralità del presbiterio, dove l'infinito è dimensione viva e presente…"*

VIA G. VERDI 85 - € 10

Zona Magenta: IL PALAZZO IMPERIALE

mercoledì 25 gennaio 2017 - 15:00

CON VALERIA GERLI

Il Palazzo Imperiale: **i resti di via Brisa e i mosaici di via Gorani** riportano agli incontri tra i tetrarchi Massimiano e Diocleziano, alla firma di Costantino all'"editto di tolleranza"), alla nomina di Giuliano l'Apostata, ultimo imperatore pagano

- *Furono le bombe del 1943 a riportare a cielo aperto le vestigia di una maestosa aula dell'antico Palazzo Imperiale, sede della corte dal 286 al 402. Qui Teodosio e Ambrogio dibattevano sul primato dello stato sulla chiesa o viceversa….*

CORSO MAGENTA 15 - € 10

Museo Diocesano: DURER E L'ADDIZIONE

giovedì 26 gennaio 2017 - 15:00

CON CHRISTIAN CITTERIO

La "Adorazione dei Magi" di Albrecht Durer e, a 10 anni dal bando di concorso, **la nuova addizione al Museo Diocesano** tra il Parco delle Basiliche, il corso ed il chiostro aperto di Sant'Eustorgio,

- *Il percorso nel Museo si sofferma sul capolavoro dipinto da Durer nel 1504 e si completa con un percorso nella cappella dei Magi, nella Basilica di Sant'Eustorgio, dove, eccezionalmente, è esposto il reliquiario dei Magi…*

CORSO DI PORTA TICINESE 95
€ 9 +INGRESSO

VISITE GUIDATE

Casa-Museo Boschi Di Stefano: ARTE DEL XX SECOLO

giovedì 9 febbraio 2017 - 11:00

CON ALESSANDRA NOVELLONE

Dal 2003 è aperta al pubblico la Casa-Museo che espone una selezione di circa trecento delle oltre duemila opere della **collezione di Antonio Boschi (1896-1988) e Marieda Di Stefano (1901-1968)** donata al Comune nel 1974.

- *In una palazzina degli inizi anni '30, la collezione rappresenta una straordinaria testimonianza della storia dell'arte italiana del XX secolo – comprendente pitture, sculture e disegni – dal primo decennio del '900 alla fine degli anni '60....*

VIA G. JAN 15 - € 9

Quartiere di Brera: UN PIZZICO DI SALENTO

domenica 12 febbraio 2017 - 11:30

CON MICHELA MISCHIATTI

Una domenica nell'**ecclettico quartiere di Brera** per respirarne le atmosfere artistiche, sbriciare in qualche bottega, viverlo come antico borgo appartato dalla frenesia della città. PRANZO in ristorante di **cucina pugliese**.

- *"Brera, città nella città, luogo della mia infanzia ormai lontana, il Naviglio non bagna più le tue case, è scomparsa l'aria paesana, eppure la gente viene, per ritrovare l'odore dell'arte ormai dimenticato... e Milano è fuori mano (da Cesare Crespi)".*

VIA BRERA 28 - € 45

Casa-Museo Poldi Pezzoli: ECCELLENZE ORAFE

lunedì 13 ebbraio 2017 - 16:30

CON CHRISTIAN CITTERIO

L'esposizione di **gioielli italiani del XX secolo** ha qualche attinenza al giorno di San Valentino che si festeggia con l'**aperitivo** all'interno della Casa-Museo.

- *Tiare e diademi, collane ombelicali, anelli, bracciali, spille ed orecchini: eccellenze del made in Italy del gioiello dal Neo–storicismo, al Liberty, all'Art Déco, alla produzione degli Anni '30, '40 e '50 fino agli anni '60, '70, '80, '90…*

VIA A. MANZONI 12
€ 9 +INGRESSO + APERITIVO

Corso Europa e dintorni: LE TERME IMPERIALI

giovedì 23 febbraio 2017 - 15:00

CON VALERIA GERLI

La riqualificata Piazza San Vito al Pasquirolo e l'attuale, gentile concessione di privati consente d'apprezzare, a cielo aperto e in interni, brani superstiti dell'**antico edificio delle Terme Imperiali**... La storia più recente della statua del Sciur Carera

- *Nella prima metà dell''800, l'apertura di Corso Europa portò alla luce statue e mosaici. Dopo più di un secolo i reperti furono attribuiti alla decorazione delle enormi Terme fatte costruire dall'imperatore Massimiano e intitolate all'eroe Ercole.*

CORSO EUROPA (H. GALILEO) - € 10

Zona Cordusio: I CELTI E MILANO

giovedì 9 marzo 2017 - 15:00

CON VALERIA GERLI

Dalla scrofa semi-lanuta alle pietre datate. Passeggiata dalla Loggia dei Mercanti ai sotterranei del Castello Sforzesco per individuare, tra leggenda e realtà archeologica, le origini prime di Mediolanum fondata dai Celti…

- *Scolpita nella pietra della Loggia dei Mercanti, la scrofa semi-lanuta rappresenta il segnale divino in base al quale i primi Celti fondarono e nominarono l'insediamento Mediolanum*

LOGGIA DEI MERCANTI (POZZO)- € 10

Palazzo Morando e Cantinone: HAPPY E CULTURA

venerdì 10 marzo 2017 - 16:30

CON MICHELA MISCHIATTI

L'APERITIVO nel **"Cantinone"** è preceduto da un percorso nelle collezioni di **Palazzo Morando** tra didattica e milanese nostalgia.

- *Scriveva Goethe: "La vita è troppo breve per bere vini mediocri". È il motto dell'enoteca della storica osteria nata ai tempi di Renzo e Lucia, citata da Silvio Pellico uscito dallo Spielberg e chiamata "Al Cantinone" per l'ampiezza delle sale….*

VIA S. ANDREA 6 - € 9 + APERITIVO

VISITE GUIDATE

MOSTRE

Palazzo Morando:
LA RINASCITA DI MILANO
giovedì 1 dicembre 2016 - 11:00

CON VALENTINO SCRIMA

La **mostra fotografica "Milano. Storia di una rinascita"** aperta fino al 12/02/2017.

- *Dopo oltre 70 anni solo gli anziani ricordano i bombardamenti su Milano. I più ignorano le sue ferite e le sue sconfitte, ma anche, e soprattutto, il grande orgoglio e la forza con cui la città, negli anni tra il 1945 e il 1953, rialzò la testa…*

VIA S. ANDREA 6 - € 10 + INGRESSO

Palazzo Reale:
RUBENS BAROCCO 1
martedì 13 dicembre 2016 - 11:00

CON VALENTINO SCRIMA

La **mostra "Pietro Paolo Rubens e il Barocco"** aperta fino al 26/02/2017.

- *Ingigantì le figure, esasperò i colori, smaterializzò le forme, dilatò spazi e prospettive, acuì le luci: Rubens influenzò in maniera decisiva grandi protagonisti del barocco europea come Gian Lorenzo Bernini, Piero da Cortona, Luca Giordano…*

PIAZZA DUOMO 12 - € 21

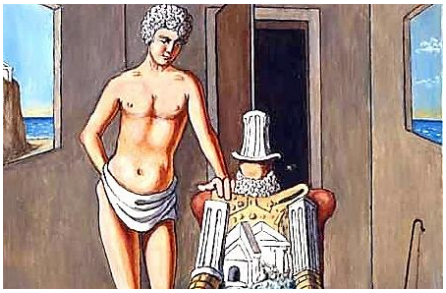
Triennale:
LA METAFISICA DI CHAIMOWICZ
mercoledì 14 dicembre 2016 - 10:30

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

La **mostra "Marc Camille Chaimowicz maybe metafisica"** aperta fino all'8/01/2017.

- *Marc Camille Chaimowicz artista francese in attività dagli anni 70, è maestro di coreografia e regia. Le sue opere rivelano affinità formali ed emotive con la più onirica tra le avanguardie storiche: la Metafisica. S'inizia infatti da De Chirico…*

VIALE E. ALEMAGNA 6 - € 9 + INGRESSO



Brera:
CARAVAGGIO CON ASTERISCO 1
sabato 14 gennaio 2017 - 11:00

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

La "Cena in Emmaus", conservato a Brera, si confronta, fino al 5/2/2017, con **"Giuditta e Oloferne"** recentemente ritrovato a Tolosa e **di discussa attribuzione a Caravaggio**, ed una copia di "Giuditta e Oloferne" del fiammingo Finson.

- *Come ritiene il direttore di Brera James Bradburne, il pubblico, comunque informato (con asterisco) dell'attribuzione, ha la possibilità di confrontare tra loro le opere esposte e farsi una personale opinione su un'autenticità valutata 120 milioni di Euro…*

VIA BRERA 28 - € 19

Palazzo Reale:
POLICROMIE DAL GIAPPONE
martedì 17 gennaio 2017 - 11:45

CON VALENTINO SCRIMA

La **mostra "Hokusai Hirosige Utamaro. Luoghi e volti del Giappone che ha conquistato l'Occidente"** aperta fino al 29/1/2016.

- *Oltre 200 xilografie mostrano l'abilità e l'eccentricità dei tre grandi maestri dell'ukiyo-e e la loro rivalità nel seguire i dettami del mercato dell'immagine con soggetti simili, luoghi e volti ben noti al pubblico, temi e personaggi alla moda…*

PIAZZA DUOMO 12 - € 21

Palazzo Reale:
ANTOLOGIA DI POMODORO
giovedì 19 gennaio 2017 - 10:30

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

La **mostra antologica "Arnaldo Pomodoro. 90 anni di scultura"** aperta fino al 22/01/2017.

- *Arnaldo Pomodoro è uno dei protagonisti della scultura internazionale del '900 e di oggi. Le sue opere sono esposte in un suggestivo percorso che si conclude nella Piazzetta Reale con l'allestimento del complesso scultoreo "The Pietrarubbia Group"….*

PIAZZA DUOMO 12 - € 17

Brera:
CARAVAGGIO CON ASTERISCO 2
venerdì 20 gennaio 2017 - 11:30

CON ALESSANDRA NOVELLONE

VIA BRERA 28 - € 19

VISITE GUIDATE

Palazzo Reale:
RUBENS BAROCCO 2
venerdì 27 gennaio 2017 - 15:00

CON ANNA TORTEROLO

PIAZZA DUOMO 12 - € 21

GamManzoni:
L'ANIMA E LA NEVE
venerdì 3 febbraio 2017 - 11:30

CON ALESSANDRA NOVELLONE

La **mostra "Anima bianca. La neve da De Nittis a Morbelli"** aperta fino al 19/02/2017.

- *Selezionate opere da collezioni private indagano la bianca neve come protagonista della pittura di paesaggio. Da elemento del contesto urbano invernale (Inganni, Segantini…), la neve diventò in seguito espressione di stato d'animo (Morbelli, Boldini, De Nittis) …*

VIA A. MANZONI 45 - € 15

Mudec:
BASQUIAT IL MALEDETTO
giovedì 9 febbraio 2017 - 15:30

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

La **mostra "Jean Michel Basquiat"** aperta fino al 27/2/2017.

- *L'artista "maledetto" Jean-Michel Basquiat, scomparso nel 1988 a 27 anni, è diventato una leggenda per il modo diretto e quasi infantile di trattare tematiche essenziali sull'identità umana e sulla questione doloro-sa e aperta della razza…*

VIA TORTONA 56 - € 20

Gallerie d'Italia:
STUPORE E LUCE
martedì 21 febbraio 2017 - 10:30

CON CHRISTIAN CITTERIO

La **mostra "Bellotto e Canaletto. Lo stupore e la luce"** aperta fino al 05/03/2017.

- *Prima mostra a Milano dedicata ai due artisti del '700 padri del vedutismo veneziano: Canaletto e il nipote Bernardo Bellotto. 100 opere tra dipinti, disegni e incisioni un terzo delle quali mai esposte prima in Italia….*

PIAZZA SCALA 6 –€ 9 +INGRESSO

NOTIZIARIO 33

Il prossimo notiziario sarà disponibile in Sede alla fine di FEBBRAIO 2017. Ai Soci con indirizzo di posta elettronica ne sarà inviata l'immediata comunicazione ed il collegamento (link) per leggerlo, scaricarlo e stamparlo dal sito oppure, a richiesta, la copia in formato PDF o WORD come allegato Agli altri Soci sarà inviata la versione cartacea per posta ordinaria.

COMUNICARE CON CULTURA E NATURA

SEDE E SEGRETERIA
Via Napo Torriani 29
piano Ammezzato
20124 Milano

ORARIO
Martedì, Mercoledì, Giovedì
10.30 – 13.30
15.30 – 17.30

TELEFONO FAX
SEGRETERIA 24 ORE
02 867386

TELEFONO EMERGENZA
340 0518590

SITO INTERNET
www.assomcn.it

POSTA ELETTRONICA
asso.mcn@fastwebnet.it
asso.culturanatura@gmail.com

IBAN CONTO CORRENTE
Banca Prossima
Filiale di Milano
IT40 C 03359 01600 1000 00017244
Intestato a Milano Cultura e Natura

ATTIVITÀ DIDATTICA ED ASSOCIATIVA

COME ADERIRE. Conferenze, lezioni, incontri e riunioni possono avere finalità didattiche (a pagamento) oppure finalità associative (gratuite). L'ASSOCIAZIONE. Propone l'iniziativa con il notiziario. Può annullare con preavviso entro i 2 giorni precedenti ed eventuale rimborso totale. IL SOCIO 2016 o 2017. Prenota l'iniziativa in Segreteria; per telefono, fax, segreteria telefonica (02867386); per posta; per e-mail (asso.mcn@fastwebnet.it; asso.culturanatura@gmail.com); per internet (www.assomcn.it). Conferma l'iniziativa con il pagamento dell'eventuale quota entro i 7 giorni precedenti, in Segreteria, in banca (IT40 C 03359 01600 1000 00017244); in posta (IT05 T 07601 01600 0010 09611805); per posta raccomandata. Può rinunciare dandone avviso con la massima tempestività e, possibilmente, non nei giorni immediatamente precedenti l'iniziativa. In caso di rinuncia all'iniziativa non ha diritto ad alcun rimborso. SEDI. Conferenze, incontri, lezioni e riunioni ed incontri si svolgono in Sede (Via N. Torria 29), nelle sale di Palazzo Cusani (Via del Carmine 8) dove occorre sempre esibire un documento d'identità valido, nelle sale del Convento San Carlo (Corso G. Matteotti 14) e. IL SOCIO JUNIOR. Non paga.

CONFERENZE

Sede:
ORO, INCENSO E MIRRA
martedì 13 dicembre 2016 - 15:30

CON CRISTINA GUARNIERI

Brindiamo in letizia: il tema è serio, ma natalizio e prende spunto dall'"Adorazione dei Magi" di Albrecht Durer esposta al Museo Diocesano (visita città del 26/1/2017)**.** La sintesi visiva simbolica che **i tre Re Magi** personificano è stata ripetutamente e diversamente interpretata dall'arte classica e, a livello esistenziale, è diventata paradigma etico nel processo di civilizzazione dell'umanità…

€ 10

Sede:
ARCHEOLOGIA IN POLTRONA
CICLO DI 4 CONFERENZE
CON VALERIA GERLI

Mille oggetti da ammirare, in piedi, davanti a cento vetrine o **mille oggetti da ammirare, seduti, davanti a un grande schermo** che li ingrandisce e li seleziona? **Storie di scavi, reperti e uomini** da cui sono nate le più importanti raccolte archeologiche.

1 – martedì 17 gennaio 2017 - 15:30

- ***I MUSEI CAPITOLINI****. La più antica collezione archeologica pubblica del mondo: i Musei Capitolini. Nel 1471, il Pontefice Sisto IV donò al popolo romano la collezione dei grandi bronzi lateranensi, tra cui la celebre lupa…*

2 - martedì 24 gennaio 2017 - 15:30

- ***LE GRANDI FAMIGLIE****. I Medici, i Farnese, i Borghese collezionarono privatamente, in epoche e luoghi diversi, opere classiche e reperti archeologici che, per prestigio personale e di quel casato, diedero origine a diversi musei pubblici…*

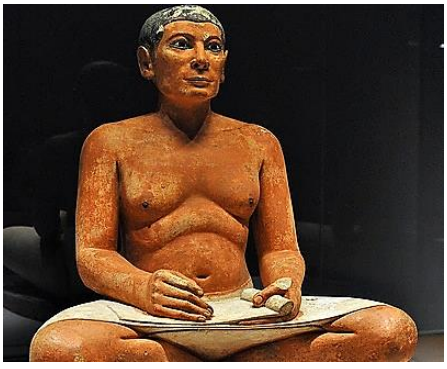
3 - martedì 31 gennaio 2017 - 15:30

- ***I BORBONE****. Non solo collezionisti, ma veri promotori delle prime grandi esplorazioni archeologiche - per cunicoli ad Ercolano dal 1738, a cielo aperto a Pompei dal 1748 - trasformarono le loro residenze in musei per studiosi e viaggiatori del Gran Tour…*

4 - martedì 7 febbraio 2017 - 15:30

- ***NAPOLEONE****. Fu il sogno di un impero universale, la voglia di emulare i grandi della storia, Alessandro Magno e Cesare, ad indirizzare la sua politica culturale mirata ad aprire a tutte le classi sociali conoscenza e fruizione del patrimonio artistico…*

4 CONFERENZE € 30. 1 CONFERENZA € 10



ATTIVITÀ DIDATTICA ED ASSOCIATIVA

Sede:
I PENNELLI DEI FILOSOFI

CICLO DI 4 CONFERENZE
CON ALESSANDRA MONTALBETTI

Scriveva Leonardo: "Chi sprezza la pittura non ama la filosofia perché il pittore è il signore di ogni sorta di sapere…". Si prosegue a scoprire **i pensatori che, nei secoli, hanno ispirato o collaborato alla "magnifica costruzione" di un'opera d'arte**…

1 - mercoledì 1 febbraio 2017 - 15:30

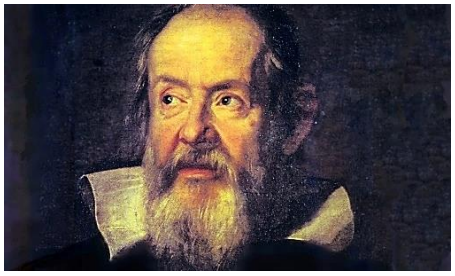
- ***ERASMO DA ROTTERDAM***. *L'elogio della follia: la "beltade amena" e il "buio dolce tempo"…*

2 - mercoledì 8 febbraio 2017 - 15:30

- ***GIORDANO BRUNO***. *La moderna cosmologia: materia e corpo della differenza…*

3 - mercoledì 15 febbraio 2017 - 15:30

- ***GALILEO GALILEI***. *L'incongruenza del nuovo sguardo…*



4 - mercoledì 22 febbraio 2017 - 15:30

- ***LEIBNIZ, LOCKE, HUME***. *La presunta onnipotenza del soggetto…*

4 CONFERENZE € 30. 1 CONFERENZA € 10

Sede:
LIBERTY E DECO

giovedì 2 febbraio 2017 - 15:30

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

Le mostre dedicate all'Art Deco a Forlì e al Liberty in Italia a Reggio Emilia meritano d'indugiare sul **rinnovamento di linguaggi ed estetica** che ha portato all'esigenza di meraviglia nel quotidiano e all'utile che cerca il bello…

€ 10

Sede:
RICONOSCERE I SANTI

giovedì 16 febbraio 2017 - 16:00

CON BARBARA PASOLINI

La lettura dell'**iconografia dei santi in alcune chiese milanesi**, del loro significato e delle motivazioni di tali rappresentazioni in continuo dialogo fra sacro e profano.

€ 10

Sede:
IL CUORE DEI MILANESI

venerdì 24 febbraio 2017 - 15:00

CON ALESSANDRA NOVELLONE

Sullo schermo una **selezione tratta dalla quadreria della Ca' Granda**. La serie dei benefattori è unica al mondo per dimensioni, omogeneità, continuità di tradizione, valore degli artisti, interesse storico dei personaggi, dei costumi, delle fisionomie…

€ 10

Sede:
IL PENSARE D'ORIENTE

CICLO DI 4 CONFERENZE
CON MARIA LUISA BODA

Le radici del pensiero d'oriente fioriscono tra 2000 e 1500 a.C. , ma tutto accadde tra 800 e 200 a.C.: in Cina nacquero Confucio e Laozi, in India il Buddha, in Iran Zarathustra, in Palestina i Profeti, in Grecia Omero, i Tragici e la filosofia d'occidente…

1 - martedì 14 marzo 2017 - 15:00

- ***BRAHMA E ATMAN***. *Nei 4 libri dei Veda (1500 - 2000 a.C.) compaiono per la prima volta i concetti di Brahma (Realtà Assoluta) e Atman (Divino) e la visione del mondo orientale confrontabile, nei secoli successivi, anche con filosofia greca e Cristianesimo…*

ATTIVITÀ DIDATTICA ED ASSOCIATIVA

CORSO

2 – martedì 21 marzo 2017 - 15:00

- ***KARMA E SAMSARA***. *Nelle Upanisad (700 - 500 a.C), forse commento e conclusione dei Veda, scritte nel periodo assiale dell'umanità, compaiono i concetti fondamentali di Karma e di Samsara e la visione dell'uomo che conosce la terribilità del mondo e la propria impotenza…*

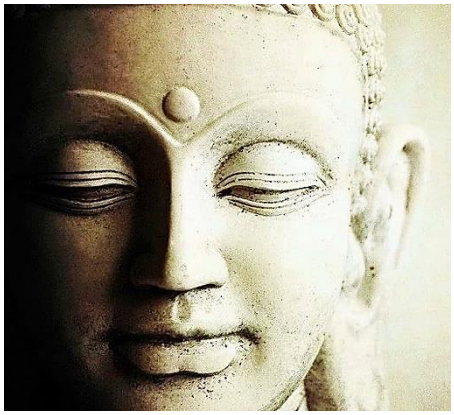
3 – martedì 28 marzo 2017 - 15:00

- ***LE UPANISAD E BUDDHA***. *Contemporanei all'epoca delle Upanisad, o di poco posteriori, sono l'esperienza e gli insegnamenti del Buddha che hanno dato vita a numerose scuole non solo in India, ma anche in Cina, Giappone ed in tutto l'Oriente…*

4 – martedì 4 aprile 2017 - 15:00

- ***BUDDHA***. *Fondamentale, per comprendere l'esperienza e gli insegnamenti del Buddha, è il concetto di sofferenza e delle sue cause. Per percorrere la strada di realizzazione insegnata dal Buddha è fondamentale riflettere sul concetto d'impermanenza…*

4 CONFERENZE € 30. 1 CONFERENZA € 10



Sede:
CONOSCERE IL TABLET

CICLO DI 4 LEZIONI

Corso d'INTRODUZIONE all'utilizzo del tablet dedicato ai PRINCIPIANTI con la collaborazione di 65Plus 6PuntoZero S.r.l. che concede il didatta e l'**uso gratuito dei tablets**.

1 -lunedì 23 gennaio 2017 - 10:00

2 - lunedì 30 gennaio 2017 – 10:00

3 - lunedì 6 febbraio 2017 – 10:00

4 – 4 4lunedì 13 febbraio 2017 – 10:00

- *L'utilizzo abituale del tablet non migliora la vita, ma ne adegua e semplifica la quotidianità (archivi personali, agenda, acquisti e pagamenti on line, home banking, internet…) e promuove la moderna comunicazione (posta elettronica, social network…).*
- *Minimo 8, massimo 12 partecipanti.*

4 LEZIONI € 80

INCONTRI

Sede:
RECITARE. LEZIONE 0
venerdì 10 febbraio 2017 - 15:00

CON CARLO MONDATORI

"Per conoscersi bisogna potersi immaginare (G. Rodari)". Sperimentandosi con gli altri, attraverso l'esercizio e le dinamiche teatrali e relazionali, si possono affrontare le proprie criticità. Con il "**gioco del teatro**" s'impara a guardare sé stessi e gli altri in modo diverso…

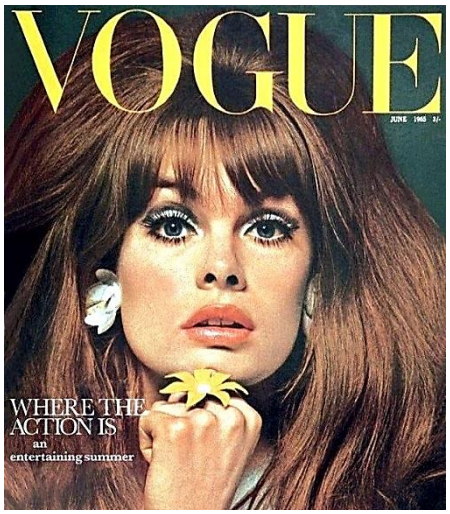
GRATUITO. OBBLIGO DI PRENOTAZIONE

Sede:
PROFESSIONE MODELLA. LEZIONE 0
lunedì 13 marzo 2017 - 15:00

CON CARLA CORDARA

La fotomodella presta la sua immagine per servizi fotografici o pubblicitari. L'indossatrice (mannequin) mostra un abito con flessuosità e personalità. Come fotomodelle ed indossatrici vivono passerelle e copertine? Come ci arrivano? Il portamento è stato d'animo, identità e, come sosteneva Wally Simpson, "vera eleganza" ...

GRATUITO. OBBLIGO DI PRENOTAZIONE



RIUNIONE

Convento S. Carlo, Sala Verde:
PROGETTI 2017
lunedì 19 dicembre 2016 - 16:30

Per una volta ci guardiamo anche indietro e ai 19 anni trascorsi assieme. Poi, come sempre, ci facciamo gli **auguri** e, guardando avanti, brindiamo ai **progetti** del prossimo anno. **Il 2017, l'anno 20 di Turismo e Cultura e Natura!**

GRATUITA. OBBLIGO DI PRENOTAZIONE

VIAGGI DI MEZZA GIORNATA

COME ADERIRE. Il viaggio, fino a circa 100 km da Milano, si effettua anche in caso di pioggia e in pullman, con partenza (entro ore 14.00) e ritorno (ore 18.30 - 19.00) in Via Pietro Paleocapa (Cadorna). La quota di adesione prevede almeno 25 Soci prenotati e comprende, salvo diversa indicazione, il totale dovuto secondo il numero dei partecipanti previsti e può ulteriormente variare per modifiche del programma e/o imprevisti (ingressi, guide locali…). L'ASSOCIAZIONE. Propone il viaggio con il notiziario. Conferma viaggio e quota entro i 2 giorni precedenti per telefono. Può annullare con meno di 20 confermati e preavviso entro i 2 giorni precedenti. IL SOCIO 2016 o 2017. Prenota il posto in pullman, ed è inteso come confermato, in Segreteria; per telefono, fax, segreteria telefonica (02867386); per posta; per e-mail (asso.mcn@fastwebnet.it; asso.culturanatura@gmail.com); per internet (www.assomcn.it). Non paga acconto, salvo diversa, specifica indicazione. Paga quota ed eventuali rimborsi durante il viaggio. Può rinunciare dandone avviso con la massima tempestività e, possibilmente, non nei giorni immediatamente precedenti il viaggio. In caso di rinuncia è tenuto a rimborsare, a richiesta, i pagamenti anticipati per suo conto dall'associazione e non recuperati (assicurazione, ingressi, guide…). IL SOCIO JUNIOR. Paga soltanto i costi individuali (ingressi, trasferimenti…).

Milano: BOMBE E RICOSTRUZIONE

giovedì 19 gennaio 2017 - 14:00

CON VALENTINO SCRIMA

Corso di Porta Romana, Parco delle Basiliche, Cimitero Monumentale ed oltre… Un "pellegrinaggio" che completa "sul campo" la mostra "**Milano, storia di una rinascita**... " aperta a Palazzo Morando fino al 12/02/2017. Fotografia e realtà.

- *Le profonde ferite che Milano ha voluto e saputo curarsi dopo i bombardamenti dell'ultimo conflitto mondiale hanno lasciato cicatrici che la rinascita non ha cancellato del tutto. Memoria e orgoglio dei milanesi. E dolore e volontà.*

€ 35

Brianza: MEDIOEVO A COLORI

lunedì 27 febbraio 2017 - 14:00

CON VALENTINO SCRIMA

Tra vocazioni industriali ed artigianali sono svelate importanti testimonianze di un passato di storia ed arte a **Lentate sul Seveso** e **Cantù**: l'ultimato restauro degli affreschi dell'Oratorio di Santo Stefano ed il Complesso Altomedioevale di Galliano.

- *Dal 1368 l'oratorio gentilizio di S. Stefano a Lentate sul Seveso, immerso in un orizzonte rurale ed ispirato alla cappella ducale milanese ed a quella padovana degli Scrovegni, custodisce antichi colori di Lombardia esaltati dai recenti restauri…*

€ 35 + INGRESSI

Vigevano (PV): TUTTO LEONARDO

giovedì 2 marzo 2017 - 14:00

CON CHRISTIAN CITTERIO

Il **nuovo museo "Leonardiana"** inaugurato il 26/5/2015 nelle sale della Corte di Ludovico il Moro nel Castello in cui Leonardo da Vinci fu a lungo ospite è occasione d'immergersi nella bellezza di una delle più belle piazze d'Italia.

- *Frutto di una moderna concezione di museo, un allestimento emozionante e coinvolgente propone un itinerario, certamente inedito, attraverso tutta la vita e tutte le opere di Leonardo a partire dal suo soggiorno a Vigevano come Sovraintendente alle Acque…*

€ 35 + INGRESSO

VIAGGI DI UNA GIORNATA

COME ADERIRE. Il viaggio, fino a circa 350 km da Milano, si effettua anche in caso di pioggia e, salvo diversa indicazione, in pullman, con partenza (ore 7.15– 8.30) e ritorno (ore 19.00 – 20.30) in Via P. Paleocapa (Cadorna). La quota di adesione prevede almeno 25 Soci prenotati e comprende, salvo diversa indicazione, il totale dovuto secondo il numero previsto dei partecipanti e può ulteriormente variare per modifiche del programma e/o imprevisti. L'ASSOCIAZIONE. Propone il viaggio con il notiziario. Conferma viaggio e quota entro i 3 giorni precedenti per telefono. Può annullare con meno di 20 confermati e preavviso entro i 3 giorni precedenti. IL SOCIO 2016 o 2017. Prenota il posto in pullman, ed è inteso come confermato, in Segreteria; per telefono, fax, segreteria telefonica (02867386); per posta; per e-mail (, salvo diversa, specifica indicazione. Paga quota ed eventuali rimborsi durante il viaggio. Può rinunciare asso.mcn@fastwebnet.it; asso.culturanatura@gmail.com); per internet (www.assomcn.it). Non paga acconto dandone avviso con la massima tempestività e, possibilmente, non nei giorni immediatamente precedenti il viaggio. In caso di rinuncia è tenuto a rimborsare, a richiesta, i pagamenti anticipati per suo conto dall'associazione e non recuperati (assicurazione, ingressi, guide, trasferimenti…). IL SOCIO JUNIOR. Paga soltanto i costi individuali (ingressi, pasti, trasferimenti…).

Verona:
I MAYA E I PRESEPI

mercoledì 7 dicembre 2016 - 8:00

La **mostra "Maya. Il linguaggio della bellezza"** aperta nel Palazzo della Gran Guardia è un'occasione per riscoprire Verona e la **rassegna dedicata ai Presepi nel Mondo** allestita nelle gallerie dell'Arena.

- *Nel cuore antico dell'Arena, in una penombra rarefatta, le pietre, tecnologicamente illuminate da movimenti di angeli, Re Magi e Madonne col Bimbo, rimandano i passi di ogni visitatore che con attenzione scruta ogni presepe, ogni assieme, ogni figura…*

€ 55

Suzzara (MN):
IL MERCATINO DEL FORTE

domenica 11 dicembre 2016 - 8:00

Ogni domenica, durante il periodo natalizio, il **Mercatino di Forte dei Marmi**, noto per la qualità della merce esposta, va in trasferta. A Suzzara, a poco più di 2 ore da Milano, si presenta un'occasione di gita e di shopping.

- *Il Mercatino così si presenta: "...ambulanti che credono nella qualità della merce venduta e nella propria professionalità e mirano a soddisfare le esigenze di una clientela convinta che l'eleganza ed il bello siano una necessità"…*

€ 35

Padova:
L' EPOQUE DI ZANDOMENEGHI

domenica 29 gennaio 2017 - 7:30

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

La Belle Époque. Nella **mostra "L'impressionismo di Zandomeneghi"** aperta a Padova in Palazzo Zabarella - Fondazione Bano fino al 29/1/2017 e nella **Villa Contarini**, straordinario "luogo teatrale" a Piazzola sul Brenta

- *In mostra tutto il percorso artistico di Federico Zandomeneghi, testimone del passaggio da un naturalismo impegnato, con quadri di denuncia sociale, ad una pittura che ha saputo interpretare in maniera molto personale le novità dell'Impressionismo…*

€ 70

VIAGGI DI UNA GIORNATA

Reggio Emilia:
IL LIBERTY IN ITALIA
sabato 4 febbraio 2017 - 8:30

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

Dalla seduzione della **mostra "Liberty in Italia. Artisti alla ricerca del moderno"** aperta a Palazzo Magnani fino al 14/2/2017 si prosegue con la rara **collettiva "Geometria figurativa"** aperta nella Fondazione Maramotti fino al 2/4/2017.

- *Il potere seduttivo del Liberty in 7 sezioni: pittura, scultura, decorazione murale e ceramiche, manifesti, illustrazione, grafica. Il filo rosso concettuale ed espressivo che le collega è il dialogo tra la linea grafica e la ricerca sul segno...*

€ 55

La Spezia e dintorni:
IL PICCOLO LOUVRE
sabato 11 febbraio 2017 - 7:45

La poliedrica e preziosa collezione del **Museo Amedeo Lia** a La Spezia costituisce l'impegno culturale prima della **passeggiata nel bel borgo di Lerici**, avamposto pisano di fronte alla genovese Portovenere, e dei **panorami sulla Versilia da Montemarcello**.

- *Nel Museo Lia sono esposte 1000 opere, dall'epoca classica, al tardo antico, al Medioevo e per finire al XVIII secolo: dipinti, miniature, sculture in bronzo, rame, avorio, legno, vetri, maioliche, oggetti d'arte documentano gusto e cultura per l'arte…*

€ 55

Genova:
LE STANZE DELLA DUCHESSA
domenica 19 febbraio 2017 - 8:00

La riapertura dell'**Abbazia di San Giuliano,** gioiello millenario, e le nuove **Stanze della Duchessa di Galliera** nei musei di Palazzo Rosso arricchiscono il patrimonio medioevale e rinascimentale della "Superba".

- *Da ottobre 2016, all'ultimo piano di Palazzo Rosso, sono aperte al pubblico 5 nuove sale: un percorso nell'800 fra tappeti preziosi, quadri importanti, tessuti damascati e mobili di architetti famosi, donati alla città dalla Duchessa di Galliera…*

€ 55

Treviso:
STORIE DELL'IMPRESSIONISMO
sabato 25 febbraio 2017 - 7:30

La mostra **"Storie dell'Impressionismo. I grandi protagonisti da Monet a Renoir, da Van Gogh a Gauguin"** aperta nel Museo di S. Caterina fino al 17/4/2017 ed altri eventi collaterali (compresi nel biglietto).

- *L'Impressionismo, raccontato in oltre 100 dipinti (ma anche fotografie ed incisioni a colori su legno): la mostra evidenzia i precedenti del movimento e quanto nacque da quell'esperienza rivoluzionaria che fu pietra fondante di un nuovo secolo…*

€ 70

Val Chiusella (TO):
NATURA E SPIRITUALITA'
sabato 4 marzo 2017 - 8:00

L'appartata **Val Chiusella** e la sua natura quasi incontaminata: **da Traversella si arriva fino a Fondo**, con il suo tempo di pietra e la sua cascata. **A Drusacco si entra nella "piramide rovesciata" il Tempio dell'Umanità della comunità Damanhûr**.

- *Il Tempio dell'Umanità, grande costruzione ipogea, è un edificio di espressiva bellezza realizzato interamente a mano in 16 anni di lavoro. Si visitano 4 "ambienti straordinari che toccano l'anima e il cuore, i sensi e la mente"…*

€ 80. COMPRENDE IL PRANZO

Bergamo e Lago d'Iseo:
LOTTO E ROMANINO
sabato 18 marzo 2017 - 8:30

CON ALESSANDRA NOVELLONE

La **Via del Romanino** che si snoda sulle belle sponde del Lago d'Iseo, tra Pisogne e Tavernola Bergamasca, precede un **itinerario dedicato a Lorenzo Lotto** dall'Oratorio Suardi di Trescore Balneario alle chiese di Bergamo.

- *Nella Chiesa di Villa Suardi, gli affreschi, le tematiche, i simbolismi, sono una sintesi della predicazione contemporanea contro i rischi della riforma protestante, sostenuta dagli eserciti tedeschi che, periodicamente, invadevano la Val Cavallina…*

€ 45 + INGRESSI

VIAGGI DI PIÙ GIORNATE

COME ADERIRE. Il viaggio si svolge secondo un programma dettagliato, strettamente riservato ai Soci. La quota di adesione prevede un minimo di Soci partecipanti e comprende quanto previsto dal programma di viaggio. L'ASSOCIAZIONE. Propone il viaggio con il notiziario. Conferma viaggio e quota con il programma di viaggio. Può annullare con preavviso entro i 15 giorni precedenti e rimborso totale. IL SOCIO 2016 o 2017. Opziona (o prenota senza acconto) il viaggio in Segreteria; per telefono, fax, segreteria telefonica (02867386); per posta; per e-mail (asso.mcn@fastwebnet.it; asso.culturanatura@gmail.com); per internet (www.assomcn.it). L'opzione (o prenotazione senza acconto) è valida 7 giorni. Conferma viaggio, assegnazione della camera ed eventuale posto in pullman, entro 7 giorni dall'opzione, con un acconto (20% della quota di adesione), in Segreteria; in banca (IT40 C 03359 01600 1000 00017244); in posta (IT05 T 07601 01600 0010 09611805); per posta raccomandata. La conferma con acconto deve comunque avvenire entro i 30 giorni precedenti la partenza. Paga il saldo entro i 15 giorni precedenti la partenza (entro i 30 giorni in caso di trasferimenti in aereo), in Segreteria, in banca; in posta; per posta raccomandata. Può rinunciare dandone avviso con la massima tempestività e, possibilmente, non nei 15 giorni precedenti il viaggio. In caso di rinuncia è tenuto a rimborsare quanto richiesto dalle agenzie organizzatrici (trasferimenti aerei, primi servizi, assicurazione, ingressi, guide, penalità varie…). IL SOCIO JUNIOR. Paga soltanto i costi individuali (ingressi, pernottamenti, pasti, trasferimenti…). ORGANIZZAZIONE TECNICA: EstOvest, Milano; Icarus Management, Sorrento (NA); Le 7 Meraviglie, Milano; Mirios, Milano

DICEMBRE

Roma:
TRA PASSATO E FUTURO

Treno. 4 giorni
martedì 6 dicembre 2016
venerdì 9 dicembre 2016

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

Le qualità architettoniche di Roma classica e barocca si misurano con le grandi opere ideate e realizzate nel XX e XXI secolo**: modelli prestigiosi e grandi contenitori d'arte** che sono essi stessi arte ridisegnano il volto della città e delle periferie.

- *Marmi, loggiati, decorazioni multicolori, archi e vetrate. Si passeggia tra costruzioni che riecheggiano il Liberty, l'Art Deco, il Barocco, il Medioevo: tra atmosfere tutte particolari, si visita il Quartiere Coppedé che deve il suo nome all'architetto che lo progettò dal 1913 al 1927….*
- *I LUOGHI DI ROMA. Villa Torlonia, Collezione Bilotti, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Macro, Terme di Diocleziano e mostra "Jean Arp", Quartiere Coppedé, Chiesa di Dio Padre Misericordioso, Eur (con la Nuvola di Fuksas), Macro Testaccio…*

Ferrara:
FANTASIE D'ARIOSTO

Bus. 3 giorni
mercoledì 7 dicembre 2016
giovedì 8 dicembre 2016

La **mostra "Orlando furioso 500 anni. Cosa vedeva Ariosto quando chiudeva gli occhi"** aperta a Palazzo Diamanti fino all'8/01/2017 è completata da passeggiate nel raccolto **medioevo** e nello splendido **Rinascimento ferrarese** voluto dagli Estensi.

- *L'universo d'immagini dell'Ariosto mentre componeva il poema, tra battaglie e tornei, cavalieri ed amori, desideri ed incantesimi compare nei capolavori dei più grandi artisti del periodo, da Mantegna a Leonardo, da Raffaello a Michelangelo e Tiziano…*

NATALE

Sorrento (NA):
M'ILLUMINO D'INVERNO

Treno e bus. 5 giorni
venerdì 23 dicembre 2016
martedì 27 dicembre 2016

CON ANNA TORTEROLO

Festa della vigilia, Saluto all'incanto… La magnificenza dei luoghi e le gradevoli situazioni di questo **viaggio di Natale, in bella compagnia**, tra luci, brindisi e un po' di cultura, s'intonano ai titoli dei romanzi di Liala e ai loro sogni a lieto fine...

- *La rassegna "M'illumino d'inverno" occupa le strade, le chiese, i musei e i teatri di una Sorrento inedita, diversa, illuminata a festa per accogliere ospiti e turisti sotto il grande albero di Natale e soddisfare i loro interessi e le loro passioni.*
- *I LUOGHI. SORRENTO, Amalfi, Positano, Massa Lubrense, Sant'Agata dei due Golfi, Gragnano*

VIAGGI DI PIÙ GIORNATE

CAPODANNO

Napoli:
ABBRACCI PARTENOPEI

Treno. 6 giorni
mercoledì 28 dicembre 2016
lunedì 2 gennaio 2017

CON ANNA TORTEROLO

L'abbraccio tutto napoletano tra nuovo arredare, antico ed arte contemporanea: i "non luoghi" del pubblico trasporto si stemperano nell'abbaglio dei fuochi che incendiano tutto il golfo e si godono con infantile incanto.

- *Dai pastori presepiali al "Cavaliere di Toledo", dal ricamo barocco al cristallo e acciaio, dalla luce di Caravaggio ai colori dei "non luoghi" del pubblico trasporto: neri come l'asfalto della città, caldi come il tufo, azzurri come il mare….*
- *I LUOGHI DI NAPOLI: Biblioteca Nazionale, Palazzo Zevallos Stigliano, Tunnel Borbonico, Certosa di San Martino, Spaccanapoli, Museo Cappella Sansevero, stazioni della metro 1, Duomo, Museo di Capodimonte con la "Donna con liuto" di Jan Vermeer…*

Londra:
THE NEW CITY

Aereo. 5 giorni
venerdì 30 dicembre 2016
martedì 3 gennaio 2017

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

Logica e tracce delle **trasformazioni avvenute a Londra negli ultimi 10 anni,** attraverso il significato delle nuove architetture, il ruolo dei cantieri in corso e le strategie per il futuro… La crescita verso l'alto non è casuale e non è la sola.

- *New London Architecture, il Tamigi e la città, lo Square Mile (le origini di Londra, le tracce della sua evoluzione storica e i simboli che ne prefigurano il futuro), il centro (tante città diverse separate da una strada), la città delle Olimpiadi 2012…*
- *Dal 17/6/2016, grazie alla nuova Switch House, una torre tutta spigoli e vetrate disegnata dallo studio svizzero Herzog&deMeuron, la Tate Modern è ampliata, rivoluzionata, più ricca e coinvolgente: il riallestimento offre 800 opere di 300 artisti provenienti da 50 Paesi di tutto il mondo…*
- *I LUOGHI DI LONDRA. Royal Academy of Art, Tate Modern, Saatchi Gallery, Barbican Centre, Guildhall Art Gallery, Newport Street Gallery, collezione di Damien Hirst …*

Isola di Malta:
CROCEVIA DI CULTURE

Aereo e bus. 5 giorni (5 notti)
sabato 31 dicembre 2016
giovedì 5 gennaio 2017

Con oltre 7000 anni di storia, **le isole maltesi presentano molte sovrapposizioni di cultura e di storia**: i misteriosi templi megalitici dedicati alla dea della fertilità, risalgono al Neolitico. Poi Fenici, Cartaginesi, Romani, Bizantini, Arabi, Normanni…

- *Fino al 1964 Malta è stata colonia inglese. Nel 1974 è diventata repubblica indipendente. Nel 1979 è cessata la presenza militare britannica. Dal maggio 2004, a 14 anni dalla richiesta d'adesione fa parte dell'Ue e dal 2008 ha adottato l'Euro…*
- *L'etimologia del sito di Ggantija sull'Isola di Gozo riporta alla parola maltese "ġgant" (gigante). Secondo la tradizione popolare, considerata la dimensione dei blocchi di pietra, i due templi furono costruiti proprio dai giganti. Il sito rimase in uso fra il 3500 e il 2500 a.C.*
- *I LUOGHI. Mdina, Rabat, Dingli Cliffs, Gozo, Templi Preistorici di Ggantija a Xaghra, Victoria, La Valletta, Vittoriosa, Senglea, Cospicua, Marsaxlokk, Grotta Azzurra…*

GENNAIO

Alba e Casale: OMAGGIO A BALLA E BISTOLFI

Bus. 2 giorni
sabato 21 gennaio 2017
domenica 22 gennaio 2017

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

Ad Alba, la **mostra "Futur Balla"** aperta nella Fondazione Ferrero fino al 27/2/2017 e la Chiesa della Maddalena da poco riportata allo splendore barocco. A Casale, la Sinagoga e **la Gipsoteca e il Monumento ai Caduti di Bistolfi**.

- *La mostra ad Alba rende omaggio a Giacomo Balla, uno dei maggiori esponenti delle avanguardie artistiche di inizi '900. Dal realismo degli esordi, il suo percorso condusse alla scoperta di un nuovo linguaggio creativo fino alle sperimentazioni futuriste…*
- *Al piano terreno del Museo Civico di Casale Monferrato si trova la Gipsoteca Leonardo Bistolfi (1859-1933), una delle poche collezioni italiane in grado di illustrare l'intero percorso creativo di uno scultore nella sua completezza. Sono esposte 170 sculture del maestro simbolista, di origine casalese, che raggiunse fama internazionale…*
- *I LUOGHI. Alba, CARAGLIO, Casale Monferrato…*

FEBBRAIO

India del Nord: BUDDHA EXPRESS

Aereo, treno, bus. 12 giorni
giovedì 16 febbraio 2017
lunedì 27 febbraio 2017

Un treno, il Mahaparinirvana Express, collega **tutte le più importanti località dei "pellegrinaggi" buddisti in India ed una nel Nepal**. Dove nacque il Buddha, dove raggiunse l'Illuminazione, dove ricevette i primi insegnamenti, dove morì…

- *Mahaparinirvana è un "sutra" in cui Buddha indica, come una via di "rinascita", il pellegrinaggio nei luoghi simbolo del Buddhismo di cui l'India è custode e dove si conoscono preziosi esempi d'arte e architettura come gli Stupas, i Chaityas e i Viharas..*
- *Siddhattha Gotama (Lumbini, 8 aprile 566 a.C. – Kuśināgara, 486 a.C.), è stato un monaco, filosofo, mistico ed asceta indiano. Fondatore del Buddhismo, è una delle più importanti figure spirituali e religiose dell'Asia.*
- *ITINERARIO. DELHI, Bodhegaya, GAYA, Nalanda, Rajgir, Varanasi, Sarnath, Gorakhpur, Kushinagar, PAWA, Lumbini, Sravasti, Gonda, Agra…*

Val di Chiana e Val d'Orcia: ETRUSCHI DI TERRA

Bus. 4 giorni
giovedì 16 febbraio 2017
domenica 19 febbraio 2017

CON VALERIA GERLI

Percorsi sotterranei, necropoli e tombe, anche di recente scoperta, raccontano **la storia delle lucumonie etrusche della Toscana interna** e borghi medioevali e palazzi rinascimentali incastonati in un magnifico paesaggio ne sono il magnifico seguito…

- *Lo storico Servio afferma che Chiusi fu fondata dall'eroe Cluso, figlio del principe lidio Tirreno che, secondo Erodoto, guidò la migrazione all'origine della nazione etrusca... Chiusi divenne una delle principali città della dodecapoli etrusca nell'avanzato VI secolo a.C., periodo in cui si realizzarono i primi contatti con Roma. Alla fine del VI secolo a.C. risale l'impresa del lucumone chiusino Porsenna, che assediò Roma e probabilmente la conquistò. ...*
- *La tomba della Quadriga Infernale, con uno straordinario ciclo pittorico in ottimo stato di conservazione, databile nella seconda metà del IV sec. a.C., rappresenta una delle più importanti scoperte archeologiche degli ultimi decenni.*
- *I LUOGHI: Chiusi, Sarteano, Chianciano Terme, Pienza, Montalcino, Murlo…*

VIAGGI DI PIÙ GIORNATE

MARZO

Castelli Romani:
VILLE TUSCOLANE

Bus. 4 giorni
giovedì 2 marzo 2017
domenica 5 marzo 2017

Da Castel Gandolfo, con i Giardini della Villa Pontificia da poco resi accessibili, si snoda un **itinerario tra i borghi dei Castelli Romani** per scoprire straordinarie ville nascoste e di non facile accesso, ma di gran valore storico ed artistico.

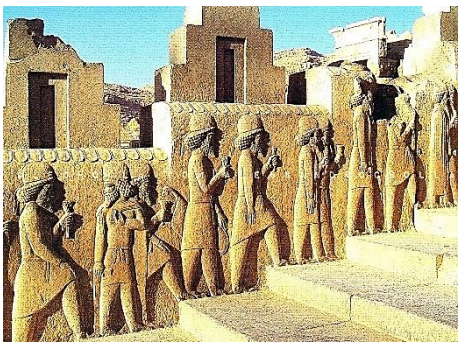
- *Le Ville Pontificie di Castel Gandolfo furono concesse alla Santa Sede con i Patti Lateranensi del 1929 e costituiscono la residenza suburbana frequentata dai papi fin dall'epoca di Urbano VIII, nel XVII secolo. Il Giardino Barberini presenta uno scenario naturalistico d'eccezione composto. Nell'area di Villa Barberini sorgeva la villa dell'Imperatore Domiziano con vista sul lago e. della quale rimangono il criptoportico e le rovine del teatro…*
- *La storia del complesso di Villa Mondragone, a Monte Porzio Catone, fu un avvicendamento di Cardinali culminato con Ugo Boncompagni, eletto poi Papa Gregorio XIII. Fu lui ad incaricare l'architetto Martino Longhi del progetto di una grande villa…*
- *I LUOGHI: Castel Gandolfo, Frascati, Grottaferrata, Monte Porzio Catone, Complesso Archeologico del Barco Borghese, Ariccia…*

Iran:
DA CIRO AGLI AYATOLLAH

Aereo e bus. 11 giorni
martedì 7 marzo 2017
venerdì 17 marzo 2017

Magnifiche vestigia di antiche città, gloriose moschee, mausolei, musei… **L'Iran, Paese vecchio come la Storia, è oggi un mosaico culturale** di antica civiltà persiana, ma anche di tradizioni armene, del Khorasan, della Mesopotamia…

- *Pasargade fu la prima capitale degli achemenidi. Ciro avrebbe scelto il sito perché egli vi vinse l'ultimo re della dinastia dei Medi (708-550 a.C). Fu capitale anche sotto il figlio di Ciro, Cambise. Fu Dario a spostare la capitale a Persepoli…*
- *La costruzione di Persepoli fu iniziata da Dario (522-486 a.C) nel 518 a. C. e proseguita da Serse, Artaserse I ed Artaserse III. La città fu distrutta da un incendio provocato da Alessandro Magno nel 330 a. C.*
- *ITINERARIO. Teheran, Shiraz, Persepoli, Naghsh-e-Rostam, Pasargade, Yazd, Nain, Esfahan, Kashan...*



Prato:
DA FILIPPINO ALLA FINE DEL MONDO

Bus. 2 giorni
sabato 11 marzo 2017
domenica 12 marzo 2017

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

La riapertura (26/10/2016) del **Centro Pecci di Prato** offre, nell'arte e nell'architettura, un viaggio proiettile che da Donatello e i Lippi di **Palazzo Pretorio** e del **Duomo** si conficca chissà dove, oltre la fine del mondo…

- *Sotto ampliamento a forma di navicella spaziale dell'architetto Maurice Nio, l'importante mostra inaugurale "La fine del mondo", aperta fino al 19/3/2017, proietta ad anni luce di distanza e mostra il mondo d'oggi come un reperto fossile…*

Forlì:
ANNI RUGGENTI

Bus. 2 giorni
sabato 25 marzo 2017
domenica 26 marzo 2017

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

I temi della **mostra "Art Decò. Gli anni ruggenti in Italia"** aperta nei Musei San Domenico fino al 18/6/2017 sono completati da itinerari esterni per riscoprire alcune ville, un'antica stamperia, un'azienda vinicola…

- *Il fenomeno Decò attraversò con forza dirompente il decennio 1919-1929. In mostra la grande pittura e scultura con richiami, trattandosi di un gusto e di uno stile di vita, al cinema, alla moda, al teatro, alla letteratura e alla musica…*
- *I LUOGHI: Forlì, CASTROCARO, Milano Marittima, Gambettola, Predappio…*

PROGETTI DI VIAGGIO

Programmi di viaggio in preparazione, la cui uscita dipende dall'interesse espresso, senza impegno, dai Soci. I Soci interessati non sono considerati in alcun caso prenotati, ma saranno avvisati dell'uscita del programma.

Andalusia (Spagna): DALL'ALHAMBRA ALLA PASSIONE

Aereo e bus. 6 giorni
venerdì 31 marzo 2017
venerdì 7 aprile 2017

La più araba delle città europee**, il cuore andaluso di Spagna**, il volto dell'antica capitale. Il viaggio non ignora la monumentalità, soprattutto moresca, ma dà respiro ad atmosfere e sensazioni, storie collaterali, piccole scoperte, suono di chitarre…

- *ITINERARIO: Granada, Cordoba, Siviglia…*

Pasqua nei dintorni di Roma: DAI COLLI AL MARE

Treno e bus. 5 giorni
giovedì 13 aprile 2017
lunedì 17 aprile 2017

CON VALERIA GERLI

Ville, santuari e templi, necropoli e basiliche paleocristiane, mosaici e decorazioni pittoriche: le **magnificenze archeologiche dei dintorni di Roma** completano e talvolta superano, l'importanza storica e documentale di ciò che Roma stessa può proporre.

- *I LUOGHI: Tivoli, Palestrina, Monteporzio Catone, Ostia Antica e Fiumicino…*

Pasqua in Sassonia (Germania): SUI PASSI DI LUTERO

Bus. 6 giorni
giovedì 13 aprile 2017
martedì 18 aprile 2017

CON ANNA TORTEROLO

Tra il 1515 ed il 1591, l'Europa fu scossa dagli scontri religiosi e dai ribaltamenti geopolitici causati dalla Riforma di Martin Lutero. In occasione del Giubileo Protestante, si visitano in **Sassonia, e non solo**, i luoghi simbolo…

- *ITINERARIO. Costanza, Augsburg, Weimar, Eisenach, Gernrode, Eisleben, Lipsia, Wittenberg, Magdeburgo, Regensburg, Grimma, Torgau, Zwickau, Castello di Rochlitz, Innsbruck…*

Provenza (Francia): DAI PAPI AL CONTEMPORANEO

Bus. 5 giorni
venerdì 21 aprile 2017
martedì 25 aprile 2017

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

Ad **Avignone**, l'apertura del **nuovissimo Museo Yvon Lambert**, è un 'occasione per un itinerario dalla Costa Azzurra alla Provenza tra abbazie, atelier, castelli, mercati e qualche museo. **Aix-en-Provence** è la città di Paul Cezanne…

- *ITINERARIO. Saint-Paul-de-Vence, Vence, AIX-EN-PROVENCE, L'Isle-sur-la-Sorgue, Coustellet, Oppedé-le-Vieux, Lacoste, Senanque, AVIGNONE…*

Namibia: COMODITA' D'AFRICA

Aereo bus e fuoristrada. 13 giorni
martedì 16 maggio 201
domenica 28 maggio 2017

È l'Africa delle vecchie fotografie di bambini biondi, nonni dall'aspetto prussiano e grosse tate dalla pelle color ebano. **La Namibia, terra di mille paesaggi diversi**, con una natura straordinaria, si può visitare senza rinunciare alle comodità…

- *ITINERARIO. Namib Naukluft Park, dune di Sossusvlei, Swakopmund, Walvis Bay, Sandwich Harbour, Valle della Luna, Bloed Kopie, Cape Cross, Vingerklip, Damaraland, pitture rupestri di Twyfelfontein, Etosha Pan Park…*

PROGETTI DI VIAGGIO

Da Bilbao a Santiago (Spagna): IL CAMMINO DELLE ASTURIE

Aereo e bus. 8 giorni
domenica 14 maggio 2017
domenica 21 maggio 2017

Il Cammino de la Costa, o **Cammino del Nord**, fu, forse, il primo percorso noto verso Santiago di Compostela. Certamente il più sicuro poiché il montagnoso Regno delle Asturie non fu mai conquistato dagli Arabi.

- *ITINERARIO. Bilbao, Santander, Gijon, Oviedo, Lugo, Santiago, La Coruna…*

Scozia e Islanda: IL NORD NAVIGANDO

Aereo e nave
lunedì 29 maggio 2017
venerdì 9 giugno 2017

Crociera di 12 giorni (11 notti) a bordo della MSC PREZIOSA da Amburgo alla circumnavigazione dell'Islanda e della sua commovente natura e soste d'atmosfera in Scozia.

- *I LUOGHI: Amburgo, Invergordon, Castello di Cawdor, campo di battaglia di Culloden, Lochness, Akureyri, Isafjordur, Rejkyavik, Kirkwall e le Orcadi, Amburgo.*

Estremadura (Spagna): CENERENTOLA IBERICA

Aereo e bus. 7 giorni
giovedì 1 giugno 2017
martedì 6 giugno 2017

E terra di cultura rurale e naturalistica e **i paesaggi appaiono come dice il nome: estremi e duri, ma anche spettacolari**. Borghi e villaggi medioevali e vecchie masserie si alternano a castelli fortezze dei Conquistadores e a città Patrimoni Unesco.

- *ITINERARIO. Madrid, Avila, SALAMANCA, Monastero de Yuste, Plasencia, CACERES, Trujillo, Merida, Monastero di Guadalupe, TOLEDO*

Sicilia del sud: GRECI ARABI NORMANNI

Aereo e bus. 8 giorni
domenica 18 giugno 2017
domenica 25 giugno 2017

CON VALERIA GERLI

La meta più nota lungo **litorale sud della Sicilia** è la grandiosa Valle dei Templi di Agrigento, ma le fortificazioni greche più imponenti sono a Gela, i siti di Selinunte e di Eraclea Minoia affacciano sulle spiagge più belle e Mazara è posto di confine…

- *ITINERARIO. Segesta, Salemi, Monte Adranone, MAZARA, Selinunte, Sciacca, Eraclea Minoia, AGRIGENTO, Naro, Palma di Montechiaro, Caltanissetta…*

Da Chicago a New Orleans (USA): LA VIA DEL BLUES

Aereo e bus. 11 giorni
giovedì 29 giugno 2017
domenica 9 luglio 2017

Tra culle dell'innovazione musicale americana si esplorano **le radici di jazz, cajun, gospel, soul, country, blues e rock and roll**. Dalle leggende del Blues, come Muddy Waters e Howlin Wolf, fino al Mississippi passando per il mito di Elvis…

- *ITINERARIO. Chicago, Indianapolis, Louisville, Chattanooga, Nashville, Memphis, Jackson, New Orleans…*

Edimburgo e Glasgow (Scozia): DAL MEDIOEVO A MACKINTOSH

Aereo e bus. 4 giorni
giovedì 6 luglio 2017
domenica 9 luglio 2017

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

Protagonista è il patrimonio culturale, storico ed architettonico **due città assai diverse**: Edimburgo di millenaria architettura e poliedrica cultura e Glasgow con i suoi palazzi d'epoca georgiana che convivono con i musei d'arte moderna e l'art nouveau…

- *ITINERARIO. EDIMBURGO, GLASGOW, New Lanark…*

Courmayeur (AO): LA LUCE DEL BIANCO II

Bus. 11 giorni
domenica 9 luglio 2017
mercoledì 19 luglio 2017

Soggiorno II nell'hotel Courmayeur 3*** di Courmayeur (AO) con escursioni verso i rifugi più panoramici, ma anche più accessibili, tra **valli e montagne dominate dal Monte Bianco**.

- *I LUOGHI. Dolonne, Plan de Checrouit, Val Ferret, Val Veny, Funivia del Bianco, Chamonix, La Thuile, Forte di Bard…*

Cortina d'Ampezzo (BL): VIVERE LE DOLOMITI XX

Bus. 13 giorni
martedì 25 luglio 2017
domenica 6 agosto 2017

CON SIMONA VENTURA

Soggiorno XX nell'hotel Concordia Parc 4**** di Cortina d'Ampezzo (BL) con escursioni verso i rifugi panoramici, ma anche più accessibili, tra **valli e montagne delle Dolomiti più belle**.

- *I LUOGHI. Pomagagnon, Tofane, Faloria, Lagazuoi, Croda Rossa, Val di Fanes,, Croda da Lago, Averau, Nuvolau, Lago di Misurina, Monte Piana, Tre Cime, Cristallo...*

Croazia e Bosnia: MARE E CULTURA

Traghetto e bus. 8 giorni
domenica 27 agosto 2017
domenica 3 settembre 2017

Soggiorno nel Grand Hotel di Neum sull'azzurro e limpido **mare croato con escursioni culturali lungo la costa e all'interno**.

- *ITINERARIO. Ancona, TRAGHETTO, Spalato, NEUM, Sarajevo, Dubrovnik, Zara, Zagabria, TRIESTE…*

Pistoia: CAPITALE DELLA CULTURA 2017

Bus. 2 giorni
martedì 3 ottobre 2017
mercoledì 4 ottobre 2017

CON ALESSANDRA MONTALBETTI

Una grande **mostra dedicata a Marino Marini,** uno dei più importanti artisti italiani del '900 permette d'apprezzare, in Pistoia, la riqualificazione dell'antico Ospedale del Ceppo e di Palazzo Fabroni ed il restauro delle mura, e, negli immediati dintorni, l'arte ambientale della **Fondazione Gori**…

Etiopia del sud: LA VALLE DELL'OMO

Aereo, bus e fuoristrada. 12 giorni
lunedì 9 ottobre 2017
venerdì 20 ottobre 2017

Dopo aver visitato, nel 2010, l'Etiopia del nord e l'Abissinia, si parte con la stessa guida per l'**Etiopia del sud e la Valle dell'Omo,** regione di primitiva bellezza ed identità che, solo ultimamente si è dotata di strutture d'accoglienza adeguate…

- *ITINERARIO. Addis Abeba, Abyata Shalla Park, Langano, Rift Valley Shashamane, Arbaminch, Lago Chamo, Jinka. Mago Park, Karo, Dimeka, Omorate, Turmi, Konso, Yabello, Cratere di El Sod, Yergalem, Lago di Awas…*

CALENDARIO

V MOSTRA	P. Morando: LA RINASCITA	gio 1 dic 16	11:00
VIAGGIO +GG	Roma: TRA PASSATO E FUTURO	mar 6 dic 16	08:45
VIAGGIO 1 G	Verona: I MAYA E I PRESEPI	mer 7 dic 16	08:00
VIAGGIO +GG	Ferrara: FANTASIE D'ARIOSTO	mer 7 dic 16	08:30
VIAGGIO 1 G	Suzzara (MN): IL MERCATINO	dom 11 dic 16	08:00
V CITTÀ	Triennale: OSTERIA CON VISTA	dom 11 dic 16	12:30
V MOSTRA	P. Reale: RUBENS BAROCCO 2	mar 13 dic 16	11:00
CONFERENZA	Sede: ORO INCENSO E MIRRA	mar 13 dic 16	15:30
V MOSTRA	Triennale: LA METAFISICA DI	mer 14 dic 16	10:30
V CITTÀ	Milano: LE PRIME CATTEDRALI	mer 14 dic 16	15:00
V CITTÀ	S. Maria alla Porta: IL PAVIMENTO	gio 15 dic 16	10:30
V CITTÀ	P. Serbelloni: IL PROGETTO DI	sab 17 dic 16	11:00
RIUNIONE	C. S. Carlo, S Verde: PROGETTI 17	lun 19 dic 16	16:30
VIAGGIO +GG	Sorrento (NA): M'ILLUMINO	ven 23 dic 16	08:10
VIAGGIO +GG	Napoli: ABBRACCI PARTENOPEI	mer 28 dic 16	08:15
VIAGGIO +GG	Londra: THE NEW CITY	ven 30 dic 16	11:00
VIAGGIO +GG	Malta: CROCEVIA DI CULTURE	sab 31 dic 16	10:00
V MOSTRA	Brera: CARAVAGGIO 1	sab 14 gen 17	11:00
V CITTÀ	C. Cuccagna: UN POSTO A	dom 15 gen 17	11:30
V MOSTRA	P. Reale: GIAPPONE 1	mar 17 gen 17	11:45
CONFERENZA	Sede: ARCHEOLOGIA 1	mar 17 gen 17	15:30
V MOSTRA	P. Reale: POMODORO	gio 19 gen 17	10:30
VIAGGIO 1/2 G	Milano: RICOSTRUZIONE	gio 19 gen 17	14:00
V MOSTRA	Brera: CARAVAGGIO 2	ven 20 gen 17	11:30
VIAGGIO +GG	Alba e Casale: BALLA E BISTOLFI	sab 21 gen 17	08:00
CORSO	Sede: CONOSCERE IL TABLET	lun 23 gen 17	10:00
V CITTÀ	S. Giuseppe: BAROCCO	mar 24 gen 17	10:30
CONFERENZA	Sede: ARCHEOLOGIA 2	mar 24 gen 17	15:30
V CITTÀ	C. Europa: IL P. IMPERIALE	mer 25 gen 17	15:00
V CITTÀ	M. Diocesano: DURER	gio 26 gen 17	15:00
V MOSTRA	P. Reale: RUBENS BAROCCO 2	ven 27 gen 17	15:00
VIAGGIO 1 G	Padova: ZANDOMENEGHI	dom 29 gen 17	07:30
CONFERENZA	Sede: ARCHEOLOGIA 3	mar 31 gen 17	15:30
CONFERENZA	Sede: I PENNELLI DEI FILOSOFI 1	mer 1 feb 17	15:30
CONFERENZA	Sede: LIBERTY E DECO	gio 2 feb 17	15:30
V MOSTRA	GamManzoni: L'ANIMA E LA NEVE	ven 3 feb 17	11:30
VIAGGIO 1 G	Reggio E: IL LIBERTY IN ITALIA	sab 4 feb 17	08:30
CONFERENZA	Sede: ARCHEOLOGIA 4	mar 7 feb 17	15:30
CONFERENZA	Sede: I PENNELLI DEI FILOSOFI 2	mer 8 feb 17	15:30
V CITTÀ	C. Boschi: ARTE DEL XX SECOLO	gio 9 feb 17	11:00
V MOSTRA	Mudec: BASQUIAT IL MALEDETTO	gio 9 feb 17	15:30
INCCONTRO	Sede: RECITARE. LEZIONE 0	ven 10 feb 17	15:00
VIAGGIO 1 G	La Spezia: IL PICCOLO LOUVRE	sab 11 feb 17	07:45
V CITTÀ	Brera: UN PIZZICO DI SALENTO	dom 12 feb 17	11:30
V CITTÀ	Poldi Pezzoli: ECCELLENZE	lun 13 feb 17	16:30
CONFERENZA	Sede: I PENNELLI DEI FILOSOFI 3	mer 15 feb 17	15:30
VIAGGIO +GG	India del Nord: BUDDHA EXPRESS	gio 16 feb 17	
VIAGGIO +GG	Chiana Orcia: ETRUSCHI	gio 16 feb 17	07:45
CONFERENZA	Sede: RICONOSCERE I SANTI	gio 16 feb 17	16:00
VIAGGIO 1 G	Genova: STANZE DUCHESSA	dom 19 feb 17	08:00
V MOSTRA	Gallerie d'Italia: STUPORE E LUCE	mar 21 feb 17	10:30
CONFERENZA	Sede: I PENNELLI DEI FILOSOFI 4	mer 22 feb 17	15:30
V CITTÀ	C. Europa: LE TERME IMPERIALI	gio 23 feb 17	15:00
CONFERENZA	Sede: IL CUORE DEI MILANESI	ven 24 feb 17	15:00
VIAGGIO 1 G	Treviso: IMPRESSIONISMO	sab 25 feb 17	07:45
VIAGGIO 1/2 G	Brianza: MEDIOEVO A COLORI	lun 27 feb 17	14:00
VIAGGIO +GG	Castelli Romani: VILLE	gio 2 mar 17	08:15
VIAGGIO 1/2 G	Vigevano: TUTTO LEONARDO	gio 2 mar 17	14:00
VIAGGIO 1 G	Val Chiusella (TO): NATURA E	sab 4 mar 17	08:00
VIAGGIO +GG	Iran: DA CIRO AGLI AYATOLLAH	mar 7 mar 17	
V CITTÀ	Zona Cordusio: I CELTI E MILANO	mar 7 mar 17	15:00
CONFERENZA	Sede: IL PENSARE D'ORIENTE 1	mar 14 mar 17	15:00
V CITTÀ	P. Morando e Cantinone: HAPPY E	ven 10 mar 17	16:30
VIAGGIO +GG	Prato: DA FILIPPINO ALLA FINE	sab 11 mar 17	
INCCONTRO	Sede: PROFESSIONE MODELLA.	lun 13 mar 17	15:00
CONFERENZA	Sede: IL PENSARE D'ORIENTE 2	mar 21 mar 17	15:00
VIAGGIO 1 G	Bergamo: LOTTO E ROMANINO	sab 18 mar 17	08:30
CONFERENZA	Sede: IL PENSARE D'ORIENTE 3	mar 28 mar 17	15:00
VIAGGIO +GG	Forlì: ANNI RUGGENTI	sab 25 mar 17	08:00
PROGETTO	Andalusia: DALL'ALHAMBRA ALLA	ven 31 mar 17	
CONFERENZA	Sede: IL PENSARE D'ORIENTE 4	mar 4 apr 17	15:00
PROGETTO	Dintorni di Roma: DAI COLLI AI	gio 13 apr 17	
PROGETTO	Pasqua in Sassonia: LUTERO	ven 14 apr 17	
PROGETTO	Provenza: DAI PAPI AL	sab 22 apr 17	
PROGETTO	Da Bilbao a Santiago: IL CAMMINO	dom 14 mag 17	
PROGETTO	Namibia: COMODITA' D'AFRICA	mar 16 mag 17	
PROGETTO	Scozia e Islanda: NAVIGANDO	lun 29 mag 17	
PROGETTO	Estremadura: CENERENTOLA	gio 1 giu 17	
PROGETTO	Sicilia: GRECI ARABI NORMANNI	dom 18 giu 17	
PROGETTO	Da Chicago a New Orleans: LA VIA	gio 29 giu 17	
PROGETTO	Edimburgo e Glasgow: MEDIOEVO	gio 6 lug 17	
PROGETTO	Courmayeur: LUCE DEL BIANCO	dom 9 lug 17	
PROGETTO	Cortina: VIVERE LE DOLOMITI	mar 25 lug 17	
PROGETTO	Croazia e Bosnia: MARE E	dom 27 ago 17	
PROGETTO	Pistoia: CAPITALE CULTURA 17	mar 3 ott 17	
PROGETTO	Etiopia: LA VALLE DELL'OMO	lun 9 ott 17	

GRAZIE!

MARIA LUISA BODA, insegnante di filosofia orientale; ***CHRISTIAN CITTERIO***, *storico dell'arte,* ***CARLA CORDARA***, *insegnante di portamento;* ***VALERIA GERLI***, *archeologa;* ***CRISTINA GUARNIERI***, *letterata storica;* ***MICHELA MISCHIATTI***, *insegnante e guida,* ***CARLO MONDATORI***, *attore e regista;* ***ALESSANDRA MONTALBETTI***, *storica dell'arte contemporanea,* ***BARBARA PASOLINI***, *storica dell'arte,* ***VALENTINO SCRIMA***, *storico dell'arte,* ***ANNA TORTEROLO***, *storica dell'arte,* ***OLIVIA DALLARI*** e ***PAOLO CONZI*** *ringraziano tutti i Soci che proveranno il piacere di partecipare agli eventi di* ***CULTURA E NATURA*** *riportati in questo NOTIZIARIO 32.*